

SOLOCOREOGRAFICO YOUTH
Torino - Lyon - Frankfurt
Bando di partecipazione

REGOLAMENTO

Art. 1 - SOLOCOREOGRAFICO YOUTH è un programma di danza internazionale che si svolge durante un weekend in quattro diverse città europee (Torino, Lione, Francoforte, Friedrichshafen), pensato per giovani danzatori e danzatrici e dedicato alla coreografia d'assolo.

Per ogni edizione, i partecipanti avranno diritto a:

- 5 laboratori di danza
- Esibizione sul palcoscenico
- Partecipazione all'audizione per danzare durante la serata dedicata ai professionisti
- 2 biglietti gratuiti per ciascun spettacolo del festival (1 per il partecipante, 1 per l'accompagnatore)

Dopo aver interpretato il solo sul palco, una giuria di professionisti del settore della danza selezionerà tra i candidati, i danzatori che saranno invitati a esibirsi alla prossima edizione possibile del festival con danzatori professionisti. A seconda della città in cui parteciperanno, si esibiranno in una delle edizioni successive: Francoforte, Torino o Lione, presentando un solo a loro scelta.

I giovani danzatori selezionati avranno il diritto di partecipare alla prossima edizione possibile del festival e beneficeranno di:

- 5 laboratori di danza gratuiti
- La possibilità di esibirsi gratuitamente sul palco, insieme a danzatori professionisti
- 2 biglietti gratuiti per ciascun spettacolo del festival (1 per il partecipante, 1 per l'accompagnatore)

Il direttore artistico, Raffaele Irace, desidera accogliere i giovani danzatori in un evento internazionale accreditato (Solocoreografico Solo Dance Festival) mettendo a disposizione il professionalismo della sua organizzazione. (www.solocoreografico.com)

SOLOCOREOGRAFICO YOUTH si svolgerà come segue nelle tre città diverse: Francoforte, Torino, Lione.

Sabato

10:00 – 11:30 Laboratorio di danza contemporanea

11:45 – 13:15 Laboratorio di danza contemporanea

- Pausa pranzo

13:45 – 15:15 Laboratorio di danza contemporanea

> 20:00 – 21:30 Spettacolo: **Solocoreografico Solo Dance Festival**
Programma serale professionisti e cerimonia di premiazione

Domenica

10:00 – 11:30 Laboratorio di danza contemporanea (con il direttore del festival Raffaele Irace)

11:45 – 13:15 Laboratorio di danza contemporanea

> 15:00 – 17:00 Spettacolo: **Solocoreografico - Youth e Cerimonia di premiazione**

I laboratori si svolgeranno sui palcoscenici dei teatri ospitanti il festival:

- Francoforte: **Gallus Theater**, Kleyerstraße 15, 60326 Francoforte
- Torino: **Teatro Café Müller**, Via Paolo Sacchi 18/d, 10128 Torino
- Lione: **Théâtre-studio aux Échappées Belles**, 65 Rue du Bourbonnais, 69009 Lione, Francia

Art. 2 - Età, categorie, coreografia

I danzatori devono avere tra i 12 e i 17 anni, oppure, se sono già maggiorenni (18+), devono essere studenti in una scuola di danza o in un'accademia di danza. Non ci sono limiti di età per il coreografo. La categoria sarà unica, poiché l'evento selezionerà i giovani artisti in base alla loro qualità artistica e tecnica, non alla loro età. Possono essere presentate più coreografie. Il coreografo può anche essere l'interprete della coreografia presentata. Lo stile e il genere di danza, la scelta del tema e della musica sono a discrezione del coreografo. La durata massima consentita è di 4 minuti. La coreografia del candidato può essere stata già presentata in altri eventi in passato.

Art. 3 - Iscrizione e scadenze

A partire da quest'anno, è possibile iscriversi a tutte e tre le edizioni con una sola candidatura.

- Edizione di Francoforte: 12 e 13 ottobre 2024 (scadenza: 6 ottobre)
- Edizione di Torino: 23 e 24 novembre 2024 (scadenza: 17 novembre)
- Edizione di Lione: 1 e 2 febbraio 2025 (scadenza: 25 gennaio)

Spese di iscrizione per 1 edizione, programma completo: 120 €

Spese di iscrizione per 2 edizioni, programma completo: 210 €

Spese di iscrizione per 3 edizioni, programma completo: 280 €

È prevista anche la partecipazione solo ai workshop, con le seguenti spese: 1 corso 20 € / 2 corsi 35 € / 3 corsi 45 € / 4 corsi 55 € / 5 corsi 65 €

Nota: la sola partecipazione ai workshop non include la prestazione sul palco né i biglietti gratuiti per gli spettacoli.

Le spese di partecipazione devono essere pagate tramite bonifico bancario a:

Associazione Culturale SUPERNOVA ETS

Banca di Asti

IBAN: IT11 U060 8530 4100 0000 0024 263

Nella causale del pagamento, specificare: "Iscrizione YOUTH - Nome e cognome artista"

- Leggere attentamente e firmare questo regolamento.
- Compilare e firmare il modulo di iscrizione scaricabile dal sito www.solocoreografico.com.
- Inoltre al regolamento e al modulo di iscrizione firmati, inviare in allegato un certificato che attesti l'idoneità alla danza, nonché la copia del pagamento dell'iscrizione, all'indirizzo e-mail: solocoreografico@gmail.com, con oggetto: Iscrizione Solocoreografico Youth - Nome Cognome

IMPORTANTE: scrivere i dati della persona (Nome, Cognome, indirizzo e codice fiscale) che ha effettuato il pagamento via e-mail a solocoreografico@gmail.com, per consentire alla nostra amministrazione di emettere una fattura regolare.

Il coreografo e/o la persona di contatto è responsabile dell'autenticità dei documenti forniti. In caso di documenti incompleti o di falsificazione riscontrata dall'organizzazione, i partecipanti saranno esclusi dall'evento.

Solo le iscrizioni ricevute tramite il modulo ufficiale, scaricabile dal sito web www.solocoreografico.com, sono valide.

Art. 4 - Prove

Non ci saranno prove della coreografia sul palco, ma solo una breve prova spazi.

Art. 5 - Musica

I brani musicali devono essere esclusivamente in formato .mp3 e nominati come segue: Nome Cognome del danzatore/danzatrice - Titolo della coreografia. Devono essere inviati via e-mail a solocoreografico@gmail.com con la candidatura. I coreografi devono portare una copia di backup del brano su una chiavetta USB, nel caso fosse necessario.

Art. 6 - Luci

Un design luci fisso sarà disponibile per tutte le coreografie. Sarà possibile scegliere tra un'illuminazione calda o fredda. Il design luci sarà fisso e non modificabile.

Art. 7 – Presenza dei candidati allo spettacolo

Durante le fasi di selezione, i partecipanti potranno accedere all'area del pubblico in base alla disponibilità dei posti.

Art. 8 - Giuria

La giuria è composta da personalità e professionisti della danza, direttori artistici, coreografi, danzatori, programmatori, agenti, giornalisti. L'organizzazione può modificare in qualsiasi momento la composizione della giuria se necessario o in caso di forza maggiore.

Art. 9 – Valutazioni e selezionati

La giuria sarà composta da professionisti internazionali della danza e presieduta dal direttore artistico Raffaele Irace. L'uso intelligente e creativo dello spazio e del tempo, la realizzazione di un'idea attraverso una coreografia per la danza di un interprete unico e il suo talento saranno i pilastri della valutazione delle performance, indipendentemente dallo stile proposto e dall'età dei candidati.

I risultati della selezione saranno comunicati alla fine delle performance dal direttore artistico e dalla giuria presenti in sala. Il giorno seguente, i nomi saranno pubblicati sui social media e sui canali web. La decisione della giuria sarà definitiva.

Art. 10 - Premi

La giuria selezionerà le coreografie che parteciperanno al festival internazionale per professionisti **SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival** durante una delle prossime edizioni a Francoforte (Germania), Torino (Italia) o Lione (Francia).

Le coreografie selezionate saranno presentate durante la serata del festival. I danzatori e coreografi invitati avranno accesso gratuito a tutti i laboratori e spettacoli durante i giorni del festival.

Partecipare al festival professionale è un'ottima opportunità di visibilità e condivisione per i coreografi e i giovani artisti, permettendo di accedere direttamente a una comunità artistica unica, professionale e internazionale. Infatti, la rete del festival Solocoreografico si estende in tutto il mondo: Francia, Germania, Italia, Israele, Portogallo, Singapore, Slovenia, Stati Uniti, Turchia. Questo consente, in caso di selezione, di accedere a varie piattaforme di danza:

I nostri partner:

- **FRANCIA** > SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival - edizione di Lione
- **GERMANIA** > SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival - edizione di Francoforte
- **GERMANIA** > SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival - edizione di Friedrichshafen
- **GERMANIA** > International Choreography Competition - Hannover
- **ISRAELE** > MACHOL SHALEM Dance Festival - Gerusalemme
- **ISRAELE** > Jerusalem International Solo Dance Festival
- **ITALIA** > SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival - edizione di Torino
- **ITALIA** > Teatro Café Müller / BlucinQue Associazione - Torino

- **PORTOGALLO** > Quinzena de Dança de Almada Festival - Almada
- **SINGAPORE** > Odyssey Dance Theater International – Singapore
- **SLOVENIA** > OPUS - Concorso Internazionale dei Giovani Creatori di Danza - Celje
- **STATI UNITI** > Oklahoma International Dance Festival
- **TURCHIA** > Solo Contemporary Dance Festival - Ankara

Art. 11 - Biglietti

Spettacolo dei professionisti di Solocoreografico il sabato alle 20:00 (I partecipanti iscritti e una persona hanno ingresso gratuito. Chi partecipa solo ai corsi di danza pagherà una tariffa ridotta)

Spettacolo Solocoreografico YOUTH la domenica alle 15:00 (I partecipanti iscritti e una persona hanno ingresso gratuito. Chi partecipa solo ai corsi di danza pagherà una tariffa ridotta)

I biglietti possono essere prenotati in anticipo su www.solocoreografico.com

Gli spettacoli si svolgeranno presso:

- Francoforte: **Gallus Theater**, Kleyerstraße 15, 60326 Francoforte
- Torino: **Teatro Café Müller**, Via Paolo Sacchi 18/d, 10128 Torino
- Lione: **Théâtre-studio aux Échappées Belles**, 65 Rue du Bourbonnais, 69009 Lione, Francia

Art. 12 – RegISTRAZIONI video e fotografie

I fotografi e operatori video non autorizzati dal teatro non saranno ammessi durante lo spettacolo. L'organizzazione produrrà un film e delle fotografie necessari alla documentazione dell'evento. I video e le fotografie saranno disponibili per l'acquisto nei giorni successivi all'evento.

Art. 13 – Cancellazione

L'organizzazione si riserva il diritto di annullare l'evento in caso di forza maggiore. In tal caso, le spese di iscrizione saranno rimborsate. In caso di mancata partecipazione all'evento per motivi non imputabili all'organizzazione, per rinuncia o altro, non sarà previsto alcun rimborso delle spese.

Art. 14 - Utilizzo delle immagini

L'organizzazione dell'evento si riserva il diritto di utilizzare le immagini e i video delle performance per eventuali trasmissioni televisive o su internet. Il partecipante e chiunque lo sostituisca cedono all'Organizzazione tutti i diritti relativi all'uso delle immagini e dei video creati durante la competizione. Ciò significa che i partecipanti e chiunque li sostituisca non potranno richiedere alcun compenso per l'uso delle immagini e dei video utilizzati secondo le modalità sopra menzionate.

Art. 15 – Utilizzo dei dati personali

L'organizzatore è autorizzato a acquisire e utilizzare (salvo opposizione scritta) i dati personali forniti da ciascun partecipante per fini promozionali, informativi e statistici, in conformità con le leggi vigenti. I dati personali non saranno in nessun caso trasferiti a terzi.

Art. 16 - Salute fisica

I partecipanti all'evento, o chiunque li sostituisca, dichiarano di essere in buona salute secondo i certificati medici in loro possesso e già forniti al momento dell'iscrizione. L'organizzatore declina anche ogni responsabilità per danni ai beni o alle persone che possono verificarsi durante le varie fasi dell'evento, sia subiti che causati dai partecipanti stessi o dai loro accompagnatori.

Art. 17 - Accettazione del regolamento

La partecipazione alla competizione implica l'accettazione incondizionata di questo regolamento e di eventuali ulteriori norme che l'organizzazione si riserva il diritto di introdurre e che hanno valore equivalente al regolamento stesso. In caso di inosservanza delle disposizioni di questo regolamento, l'Organizzazione può adottare anche la misura dell'espulsione dall'evento. In tal caso, il partecipante non ha diritto a nessun rimborso né indennizzo.

Art. 18 - Responsabilità

Esclusione di responsabilità per la persona autorizzata. L'organizzazione è esonerata da ogni responsabilità in caso di danni corporei (a sé stessa o ad altri) o di danni materiali che si verificano nell'ambito della pratica della danza in occasione della competizione, considerando che tali danni sono coperti dal consenso della persona autorizzata, esonerando il partecipante e l'organizzazione da ogni responsabilità al riguardo, e ciò, firmando questo regolamento e il modulo di iscrizione come disposizione formale di consenso.

L'organizzazione non è responsabile per la perdita, il furto o il deterioramento dei beni o oggetti di valore e degli effetti personali dei membri portati nei luoghi della competizione.

Art. 19 – Decisioni e valutazioni straordinarie

Per qualsiasi questione non trattata in questo regolamento, ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il sottoscritto dichiara di aver letto e accettato pienamente il regolamento del "SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival - YOUTH 2024/25"

Firma del coreografo/a insegnante (Nome e Cognome, luogo, data e firma)

Firma del danzatore/danzatrice (Nome e Cognome, luogo, data e firma)

Numero documento di identità del genitore o tutore del minore _____

Firma del genitore o tutore del minore (Nome e Cognome, luogo, data e firma)

Per qualsiasi comunicazione e informazione aggiuntiva: email: solocoreografico@gmail.com

SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival – 2024
realizzato da **Associazione Culturale SUPERNOVA - Torino**