

SOLOCOREOGRAFICO YOUTH New Generation – Frankfurt 2022

Bando di partecipazione
scadenza 9 Ottobre 2022

REGOLAMENTO

Art 1- SOLOCOREOGRAFICO YOUth - Frankfurt 2022

SOLOCOREOGRAFICO YOUth - Frankfurt 2022 è l'evento internazionale dedicato a giovani danzatori solisti. L'evento mira alla selezione di nuovi talenti, che si esibiranno durante l'edizione del festival internazionale Solocoreografico Solo Dance Festival a Francoforte in Germania, con un assolo a loro scelta. Inoltre durante il festival i giovani danzatori frequenteranno i workshops e assisteranno alle serate di spettacolo dei professionisti.

Il direttore artistico, Raffaele Irace, desidera accogliere i giovani danzatori all'interno di una manifestazione internazionale accreditata (Solocoreografico Solo Dance Festival) mettendo a disposizione la professionalità della sua organizzazione. (www.solocoreografico.com).

Questa nuova sezione del festival dedicata ai giovani danzatori si svolgerà come segue:

Venerdì 21 ottobre

10:00 – 11:30 lezione di danza contemporanea

11:45 – 13:15 lezione di danza contemporanea

20:00 – 22:00 spettacolo professionisti *Solocoreografico Solo Dance Festival – Frankfurt 2022*

Sabato 22 ottobre

10:00 – 11:30 lezione di danza classica

11:45 – 13:15 lezione di danza contemporanea

20:00 – 22:00 spettacolo professionisti *Solocoreografico Solo Dance Festival – Frankfurt 2022*

Domenica 23 ottobre

10:00 – 11.30 lezione di danza classica

15:00 – 17:00 spettacolo giovani *Solocoreografico Youth – Frankfurt 2022*

I workshops del festival si terranno presso le sale dell'Ufficio per gli Affari Multiculturali della Città di Francoforte, **stadtRAUMfrankfurt** - Mainzer Landstraße 293, 60326 Frankfurt am Main.

Lo spettacolo dedicato ai giovani danzatori sarà domenica 23 Ottobre 2022, giornata conclusiva del Solocoreografico Solo Dance Festival – edizione di Francoforte, che avrà luogo presso il **Gallus Theater**, Kleyerstr. 15, 60326 Frankfurt.

Art 2 - Età, categorie, coreografia

I danzatori dovranno avere un'età compresa tra i 12 e i 17 anni, oppure se già maggiorenni 18+ dovranno essere allievi di scuole di danza o accademie.

Per il/la coreografo/a non è previsto limite di età.

La categoria sarà unica, poiché la manifestazione selezionerà i giovani artisti in base alla loro qualità artistica oltre che tecnica, non all'età

È possibile presentare più coreografie.

Il coreografo può essere anche interprete della coreografia presentata.

Lo stile e genere di danza, la scelta drammaturgica e musicale sono a discrezione del coreografo/a.

La durata massima consentita è di 4 minuti, pena l'esclusione dalla partecipazione.

La coreografia candidata può essere già stata presentata in altre manifestazioni in passato.

Art 3 - Modalità, richiesta di partecipazione, scadenze

Quota di partecipazione

La quota di partecipazione è di € 90,00 per ciascuna coreografia iscritta

La quota di adesione è da versarsi tramite bonifico bancario, intestato a:

Associazione Culturale SUPERNOVA ETS

Banca di Asti

IBAN: IT11 U060 8530 4100 0000 0024 263

Nella causale del versamento specificare: " Contributo Partecipazione - Nome & Cognome del concorrente"

- Leggere con attenzione e firmare il presente regolamento.
- Compilare e firmare il modulo di iscrizione scaricabile dal sito www.solocoreografico.com
- Oltre al regolamento e al modulo di iscrizione firmati, inviare in allegato un certificato di sana e robusta costituzione fisica in corso di validità, e la copia di versamento per l'iscrizione, al seguente indirizzo email: solocoreografico@gmail.com,
OGGETTO: Iscrizione Solocoreografico Youth - Nome Cognome

IMPORTANTE: scrivere via email a solocoreografico@gmail.com i dati della persona (Nome, Cognome, indirizzo e codice fiscale) che ha effettuato il pagamento, per permettere alla nostra amministrazione di emettere regolare fattura.

Tutti i candidati iscritti avranno il diritto di partecipare esibendosi sul palcoscenico in teatro, di partecipare ai cinque workshop in programma e di assistere con biglietto ridotto agli spettacoli durante le giornate del Festival.

Il coreografo e/o il referente è responsabile dell'autenticità della documentazione fornita. Qualora l'organizzazione dovesse riscontrare la non veridicità o l'incompletezza, i responsabili ed i loro concorrenti verranno esclusi dalla competizione.

- Termine invio iscrizioni

Le adesioni dovranno pervenire **entro le ore 24.00 del giorno domenica 9 Ottobre 2022.**

Sono valide esclusivamente le adesioni pervenute tramite il modulo ufficiale scaricabile dal sito www.solocoreografico.com

Art. 4 - **Accessibilità spazi**

L'accesso ai locali del teatro e all'area del palcoscenico è regolamentata secondo le norme anti Covid vigenti.

Art. 5 - **Prove**

Non sono previste prove della coreografia sul palcoscenico, ma solo un breve ambientamento di valutazione dello spazio scenico.

Art 6 – **Musica**

Le tracce musicali dovranno essere solo ed esclusivamente in formato .mp3 nominate secondo il titolo della coreografia. Devono essere spedite via posta elettronica, all'indirizzo solocoreografico@gmail.com con la presentazione della candidatura.

I coreografi dovranno portare con sé una copia di sicurezza del brano su chiavetta USB, in caso di necessità.

E' richiesta la presenza dell'insegnante/coreografo in regia al momento dell'esibizione.

Art 7 - **Luci**

Per tutte le coreografie sarà disponibile una luce fissa (piazzato bianco).

Il disegno luci sarà prefissato e non modificabile

Art. 8 – **I candidati assistono allo spettacolo**

Durante le fasi di selezione i partecipanti potranno accedere all'area delle udienze in base alla disponibilità dei posti.

Art. 9 – **Giuria**

La giuria è composta da personalità e professionisti della danza, direttori artistici, coreografi, danzatori, agenti di spettacolo, giornalisti.

L'organizzazione potrà in ogni momento modificare la composizione della giuria qualora lo ritenesse necessario o per cause di forza maggiore.

Art. 10 – **Valutazioni e selezionati**

La Giuria sarà composta da professionisti della danza internazionale e presieduta dal direttore artistico Raffaele Irace.

L'uso intelligente e creativo dello spazio e del tempo, la realizzazione di un'idea attraverso una coreografia per la danza di un singolo interprete ed il talento dello stesso, saranno i punti cardine per la valutazione delle performance, indipendentemente dallo stile proposto e dall'età dei candidati.

I risultati della selezione verranno comunicati al termine delle esibizioni dal direttore artistico e dalla giuria presente in sala. Il giorno successivo i nominativi verranno pubblicati sui canali social e web. Il giudizio della Giuria sarà insindacabile.

Art. 11 - **PREMI**

La Giuria selezionerà un massimo di 3 coreografie che parteciperanno al festival internazionale per professionisti SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival – Torino Edition 2022 nella città di Torino in Italia, presso il Teatro Café Müller di Torino, partner del festival.

Le coreografie prescelte si esibiranno durante le 2 serate del festival italiano. I danzatori ed i coreografi invitati, avranno libero accesso a tutti i workshops durante la settimana del Festival.

Parte del viaggio e l'hotel per i coreografi e i danzatori invitati, durante i giorni dell'esibizione a Torino, saranno a carico dell'organizzazione.

La partecipazione al festival per professionisti a Torino in Italia è una grande opportunità di visibilità e condivisione sia per i coreografi che per i giovani artisti, per accedere direttamente ad una community artistica professionale ed internazionale unica nel suo genere.

Infatti il network del festival Solocoreografico si estende in tutto il mondo: Italia, Germania, Francia, Stati Uniti, Turchia, Israele, Tunisia, Singapore. Questo rende possibile accedere, in caso di selezione, alle diverse piattaforme per la danza in Italia e all'estero.

I nostri partner:

GERMANIA > Solocoreografico Frankfurt edition

FRANCIA > Solocoreografico Lyon edition

STATI UNITI > Solocoreografico - Oklahoma edition

TUNISIA > Solocoreografico - Tunis edition

GERMANY > Festival LUCKY TRIMMER - Berlin

ISRAEL > MACHOL SHALEM Dance Festival - Jerusalem

TURKEY > Solo Contemporary Dance Festival - Ankara

GERMANY > International Choreography Competition - Hannover

SINGAPORE > Odyssey Dance Theater International – Singapore

ITALY > Teatro Café Müller - Torino

ITALY > Festival PRINCIPI ATTIVI - Milano

Art 12 - **Biglietteria**

I partecipanti potranno acquistare per lo spettacolo dedicato ai giovani del 23 ottobre due biglietti al prezzo ridotto di € 8,-. Per gli spettacoli del 21 e del 22 ottobre due biglietti al prezzo ridotto di € 16,- direttamente in loco presso la cassa del teatro.

Art. 13 – **Riprese video e fotografie**

Durante lo spettacolo non saranno ammessi fotografi e video operatori non autorizzati dal teatro.

L'organizzazione produrrà un filmato e le fotografie necessarie per la documentazione dell'evento.

Video e fotografie saranno acquistabili nelle giornate successive all'evento.

Art. 14 – **Annullamento**

L'organizzazione si avvale della facoltà di annullare la manifestazione qualora intervenissero motivi di comprovata forza maggiore. In tal caso le quote di iscrizione verranno restituite. In caso di mancata partecipazione alla competizione per cause non imputabili all'organizzazione, per rinuncia o altro, non si avrà diritto ad alcun rimborso della quota.

Art 15 - **Utilizzo immagini**

L'organizzazione dell'evento si riserva la possibilità di utilizzare immagini e video delle esibizioni per eventuali passaggi televisivi o internet. Il partecipante e chi ne fa le veci cede all'Organizzazione tutti i diritti relativi all'utilizzo di immagini e video realizzati durante il concorso. Ciò significa che i partecipanti e chi ne fa le veci non potrà rivendicare alcun tipo di richiesta economica per l'eventuale utilizzo delle immagini e dei video utilizzati nelle modalità suddette.

Art. 16 – **Utilizzo dati personali**

L'organizzatore è autorizzato ad acquisire ed utilizzare (salvo dissenso scritto) i dati personali, rilasciati da ogni partecipante a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi delle leggi vigenti. I dati personali non verranno in nessun caso ceduti a terzi.

Art. 17 - **Idoneità fisica**

I partecipanti al Concorso, o chi ne fa le veci, dichiarano di essere in sana e robusta costituzione come da certificati medici in proprio possesso e già consegnati in fase di iscrizione. L'Organizzatore declina altresì ogni responsabilità nei riguardi di danni a cose o persone che dovessero verificarsi nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano essi subiti o provocati dagli stessi partecipanti al concorso o dai loro accompagnatori.

Art. 18 - **Accettazione regolamento**

La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente regolamento e di eventuali norme integrative che l'organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al regolamento stesso. In caso di inadempienza alle prescrizioni del presente regolamento l'Organizzazione può anche adottare il provvedimento di espulsione dal Concorso. In tale eventualità il partecipante non ha diritto ad alcun rimborso o indennizzo.

Art. 19 – **Responsabilità**

Consenso scriminante dell'avente diritto. L'organizzazione è esonerata da qualsiasi tipo di responsabilità in quanto ogni eventuale danno a persone (sé stesso o altri) o a cose occorso nella pratica della danza in occasione del concorso deve intendersi coperto dalla scriminante del consenso dell'avente diritto, manlevando il partecipante e l'organizzazione da ogni e qualsiasi responsabilità a riguardo, e valendo la sottoscrizione del presente regolamento e del modulo d'iscrizione quale formale prestazione del consenso in termini.

Esonero di responsabilità per cose o valori dei partecipanti al concorso. L'organizzazione non risponde dello smarrimento, della sottrazione o del deterioramento di cose o valori ed effetti personali degli iscritti portati all'interno dei luoghi del concorso.

Art. 20 – **Decisioni e valutazioni straordinarie**

Per quanto non contemplato nel presente regolamento ogni decisione spetta alla direzione artistica dell'organizzazione.

ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

Il/la sottoscritto/a dichiara di aver visionato e di accettare in toto il regolamento di "SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival - YOUth 2022"

Firma del coreografo/insegnante (Nome e Cognome luogo, data e firma)

Numero documento di identità del genitore o tutore del minore _____

Firma del genitore o tutore del minore (Nome e Cognome luogo, data e firma)

Per ulteriori comunicazioni e informazioni:

sito web: www.solocoreografico.com, email: solocoreografico@gmail.com

SOLOCOREOGRAFICO Solo Dance Festival – Frankfurt 2022

prodotto da Raffaele Irace / Associazione Culturale SUPERNOVA

con il sostegno di:

Assessorato alla Cultura della Città di Francoforte sul Meno, Ufficio Affari

Multiculturali della Città di Francoforte sul Meno

Gallus Theater Frankfurt